



## FICHE TECHNIQUE #11

### La pièce de suivi

---

*Outil : Le suivi et le concept du garde-robe*

Dans la pièce de suivi, l'éducateur a déjà exploré le vécu de la personne aidée et la recherche de solution a été faite, au moins partiellement. Au fil des rencontres, le lien de confiance \_\_\_\_\_ et permet à l'aidé de poursuivre son cheminement et \_\_\_\_\_ de plus en plus d'éléments, tant informatifs qu'affectifs à son intervenant.



#### Types de suivi

Selon le mandat du milieu, le type de suivi varie considérablement. Il peut s'agir d'un suivi \_\_\_\_\_ et de courte durée, d'un suivi \_\_\_\_\_ de courte durée, d'un suivi irrégulier, sporadique à intensité variable ou d'un suivi \_\_\_\_\_ à long terme.

Peu importe le type de suivi, les habiletés de base (voir hall d'entrée) demeurent essentielles au maintien de cette relation \_\_\_\_\_, afin de préserver l'espace que l'on offre à l'aidé afin de bien l'accompagner. Tout comme dans la pièce de recherche de solutions, \_\_\_\_\_ (empowerment) est un principe essentiel en RA. L'aidant doit éviter de devenir la «béquille» de l'aidé.

## L'usage optimal de quelques types d'intervention

La \_\_\_\_\_ pertinente afin de clarifier les faits et d'obtenir une idée plutôt exacte de la situation décrite par l'aidé ou de l'évolution des objectifs ciblés avec ce dernier.

La \_\_\_\_\_ qui sert à mettre en lumière deux éléments contradictoires chez l'aidé. Cela peut être son discours vs ses actions vs ses émotions vs ses objectifs.

Le \_\_\_\_\_ qui permet d'offrir un point de vue différent que celui que présente l'aidé, donne l'opportunité d'ouvrir les possibilités pour ce dernier et souvent de connecter avec des émotions plus positives.

Le \_\_\_\_\_ afin de souligner les forces de la personne et de lui démontrer notre implication dans son suivi.

### Le concept du « garde-robe »

Lorsque le lien de confiance est établi avec la personne aidée, cette dernière peut dévoiler

des situations, des événements et/ou des informations qu'elle avait choisies de garder \_\_\_\_\_ au départ. Ces «éléments» nouveaux peuvent donner lieu à une \_\_\_\_\_, à une \_\_\_\_\_ des objectifs du suivi ou autres interventions pertinentes selon les cas. Souvent, le garde-robe s'ouvre alors que l'individu est confronté à :

- des difficultés à appliquer les \_\_\_\_\_ qu'il a choisies
- la \_\_\_\_\_ de sa situation garde-robe qu'il n'arrive plus à gérer seul ou l'apparition d'un nouveau problème qui lui est relié
- la fin d'un objectif de travail avec son intervenant, au \_\_\_\_\_ de fermeture

À noter que « le garde-robe » doit mener à une nouvelle exploration du vécu et, selon les cas, une nouvelle définition du besoin. Et parfois, l'intervenant se \_\_\_\_\_ de la présence d'un garde-robe, sans toutefois y avoir \_\_\_\_\_...

