

PLAN DE COURS

340-101-MQ – Philosophie et rationalité

Automne 2024

Enseignant·e : Renée Cauvier

Bureau : 424

Tél. : 418 683-1591, poste 3308

Courriel : OMNIVOX

PONDÉRATION : 3-1-3			UNITÉS	HEURES-CONTACT
Enseignement théorique	Enseignement pratique	Travail personnel	2,33	60
3 h	1 h	3 h		

PRÉSENTATION DU COURS

Description générale et buts du cours

Traiter d'une question philosophique.

Approche pédagogique

L'enseignante expliquera la matière lors d'exposés magistraux. Les documents seront disponibles dans Moodle à chacune des semaines. Aussi, l'enseignante mettra les étudiants.es à contribution afin d'établir des liens entre les contenus abordés et la réalité lors de travaux individuels ou en équipe. L'étudiant sera appelé à rédiger un texte argumentatif préparatoire au texte argumentatif final. Pour communiquer avec votre enseignante, Mio (Omnivox) est privilégié.

Compétence(s) spécifique(s)

4PH0 TRAITER D'UNE QUESTION PHILOSOPHIQUE.

Éléments de la compétence	Critères de performance
1. Distinguer la philosophie des autres discours sur la réalité.	1.1. Reconnaissance des principales caractéristiques de la philosophie : projets, objets, méthodes. 1.2. Identification des principales différences entre le discours philosophique et les discours scientifique et religieux.

<p>2. Présenter la contribution de philosophes de la tradition gréco-latine au traitement de questions.</p> <p>3. Produire une argumentation sur une question philosophique.</p>	<p>1.3. Présentation claire de l'avènement de la philosophie et de quelques moments de son évolution.</p> <p>2.1. Formulation cohérente de la pensée de l'auteur.</p> <p>2.2. Référence appropriée au contexte sociohistorique de la contribution.</p> <p>2.3. Reconnaissance de l'intérêt actuel de la contribution.</p> <p>3.1. Élaboration d'une problématique philosophique pertinente sur une question.</p> <p>3.2. Formulation claire d'une thèse.</p> <p>3.3. Présentation judicieuse d'arguments, d'objections et de réfutations.</p> <p>3.4. Respect des exigences de la rationalité dans l'argumentation.</p> <p>3.5. Rédaction d'un texte argumentatif d'au moins 700 mots.</p> <p>3.6. Utilisation appropriée de stratégies de révision.</p>
--	--

CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Semaine/ Cours	Contenus abordés	Activités pédagogiques	Informations complémentaires
1	Présentation du plan de cours Définitions de la philosophie Les domaines de la philosophie	Présentation de l'enseignante et des étudiants Questions philosophiques Vidéo et application des domaines de la philosophie	
2	La mythologie grecque comme exemple de discours religieux Un monde structuré	Explications par l'enseignante Retour sur les domaines de la philosophie Chaos, Gaïa, Ouranos et Cronos...	
3	Contexte d'émergence de la philosophie	Explications par l'enseignante Mise en pratique de la démocratie sous Clisthène	
4	Les philosophes de la nature : Thalès, Anaximandre, Pythagore, Héraclite et Parménide Travail d'équipe : création d'un dialogue	Explications par l'enseignante Effectuer un tableau-synthèse Explications du travail d'équipe	
5	La démocratie athénienne et le rôle de Socrate	Explications par l'enseignante La définition (travail) Exemple de dialogue	

CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Semaine/ Cours	Contenus abordés	Activités pédagogiques	Informations complémentaires
		Travail d'équipe supervisé	
6	Le dialogue socratique Les sophistes et leur rôle	Explications par l'enseignante Travail d'équipe supervisé	Remise à l'enseignante du travail sur la définition
7	Les trois questions de texte argumentatif Travail d'équipe sur la création d'un dialogue	Choisir une question Identifier les concepts clés Choisir une thèse Identifier des arguments et des objections Travail d'équipe supervisé	Remise à l'enseignante du travail d'équipe
8	Platon et l'Allégorie de la caverne Quelques sophismes	Explications par l'enseignante Exercice formatif	
9	Le raisonnement Discussion en classe	Explication par l'enseignante En sous-groupe	
10	Texte argumentatif 1	Rédaction en classe	Durée : 2h20
11	Concepts clés Crédibilité des sources et pertinence des liens Problématisation	Explications par l'enseignante Exercice sur la problématisation	
12	Le bien vivre selon Diogène Remise des trois questions de texte argumentatif final Problématisation (suite)	Explications par l'enseignante Atelier supervisé	
13	Le bien vivre selon Épicure Objection et réfutation	Explications par l'enseignante Atelier supervisé	
14	Révision des concepts-clés crédibilité des sources et pertinence des liens. Discussion en sous-groupes des questions de texte argumentatif final	Explications par l'enseignante Discussions en classe par les étudiants	

CALENDRIER DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

Semaine/ Cours	Contenus abordés	Activités pédagogiques	Informations complémentaires
15	Rédaction du texte argumentatif final	Rédaction en classe	Durée : 3h40

CALENDRIER DES ÉVALUATIONS SOMMATIVES ET FORMATIVES

Date / Cours	Titre et description de l'évaluation	Mode de travail	Mode de remise	Pondération %	Nécessite l'intervention des services adaptés?
6	La définition et les erreurs de la définition	À l'ordinateur	En classe	10%	
7	Travail d'équipe : création d'un dialogue	À l'ordinateur	Moodle	15%	
10	Texte argumentatif 1	Manuscrit	En classe	10%	
14	Discussion en groupe	Oral	En classe	5%	
15	Texte argumentatif final	Manuscrit	En classe	45%	
3-13	Tests de lecture	Manuscrit	En classe	15%	

Présence aux cours

- Les modalités de présence aux cours sont décrites dans la **Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA)**.
- Des **modalités particulières** de présence aux cours peuvent s'appliquer dans certains départements; ces modalités sont précisées dans les **Règles départementales d'évaluation des apprentissages (RDEA)** en vigueur.
- ★ La **PIEA** et les **RDEA** sont disponibles dans le **Coin des Étudiants** accessible via TEAMS.

Justification d'absence à un examen

- Les modalités de compensation lors d'une absence justifiée à une évaluation sommative sont décrites dans la **Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA)** que vous pouvez consulter dans le **Coin des Étudiants** accessible via TEAMS.

Captation audiovisuelle

- Toute captation audiovisuelle (photo, vidéo ou enregistrement sonore), dans le cadre d'un cours, doit être **autorisée au préalable** par l'enseignant.

La qualité de la langue française

- Les dispositions relatives à la qualité de la langue française sont décrites dans la **Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA)**.
- Des **modalités particulières** de l'évaluation de la **qualité de la langue française** s'appliquent dans chaque département : ces modalités particulières sont précisées dans les **Règles départementales d'évaluation des apprentissages (RDEA)** en vigueur, disponibles dans le **Coin des Étudiants** accessible via TEAMS.

Fraude scolaire

- La **définition** de la fraude scolaire, la description des **actes considérés frauduleux** ainsi que la description des **conséquences** relatives à la fraude scolaire peuvent être consultés dans le **Règlement sur la fraude scolaire** disponible dans le **Coin des Étudiants** accessible via TEAMS.

★ **IMPORTANT** : Toute fraude entraîne des conséquences.

Règles départementales d'évaluation des apprentissages (RDEA)

- Les articles suivants de la **PIEA** peuvent avoir des **modalités particulières** d'évaluation des apprentissages précisées dans les **RDEA** en vigueur :
 - Note finale
 - Présence aux cours
 - Qualité de la langue française
 - Remise des résultats en cours de session
 - Retard dans la remise des travaux
- ★ Il est de la **responsabilité de l'étudiant-e** de consulter les **RDEA** et la **PIEA** en vigueur, disponibles dans le **Coin des Étudiants** accessible via TEAMS.

MATÉRIEL OBLIGATOIRE

Bordeleau, P., Ouellet, B. et Paradis, R. (2011). *Philosophie et rationalité, De la certitude au doute*. Montréal : ERPI.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Si vous êtes absent à un cours, il est de la responsabilité de l'étudiant de rejoindre son enseignante par Mio (Omnivox) avant le prochain cours.

MÉDIAGRAPHIE

Baillargeon, N. (2005). *Petit cours d'autodéfense intellectuelle*. Montréal : Lux.

Brisson, L. (2005). *Apologie de Socrate*. Criton/Platon. Paris : Flammarion.

Brière, D. (2018). *Logos, la raison en quête de vérité*. Montréal : CEC.

Catarini, R. (2012). *Initiation à la philosophie*. Paris : Éd. Archepoche.

Châtelet, F. (1990). *Périclès et son siècle*. Bruxelles : Complexe.

Comte-Sponville, A. (1995). *Petit traité des grandes vertus*. Paris : PUF.

Daigle, J., Paquin, J. et Samson, L. (2017). *Philosophie 1 : raison, vérité, bonheur*. 4e éd. Montréal : Chenelière éducation.

Desautels, J. (1988). *Dieux et mythes de la Grèce ancienne*. Québec : PUL.

Després, P. (2013). *Entre opinion et vérité, de la pensée grecque à aujourd'hui*. Montréal, CEC.

Dionne, B. (2018). *L'essentiel pour réussir ses études*. Montréal : Chenelière Éducation.

Épicure. (2009). *Lettres à Ménécée*. Paris : Flammarion.

Gaarder, J. (1995). *Le monde de Sophie*. Paris : Flammarion.

Giroux, L., Giroux, N. (2003). *Du bonheur, étude de l'Éthique à Nicomaque*, Montréal : ERPI.

Gros, F. (2017). *Désobéir*. Paris : Albin Michel.

Gros, F. (2021). *La honte est un sentiment révolutionnaire*. Paris : Albin Michel.

Hésiode. (1981). *Théogonie la naissance des dieux*. Paris : Flammarion.

Laramée, H. (2013). *Introduction à la philosophie*. Montréal : Chenelière éducation.

Larocque, M. et Rowell, V. (2012). *Philosophie 1, raison, vérité et connaissance*. Montréal : Chenelière éducation.

Merleau-Ponty, M. (2006). *Les philosophes de l'Antiquité au XXème siècle. Histoire et Portrait*. Paris : Le livre de poche.

Nietzsche F. (1977). *La naissance de la philosophie à l'époque grecque*. : coll. Idées.

Nietzsche, F. (1990). *La philosophie à l'époque tragique des Grecs*, La Flèche : folio essais.

Pépin, C. (2013). *Quand la beauté nous sauve*. Paris : Robert Laffont, Marabout.

Platon. (2005). *Apologie de Socrate*. Paris : GF Flammarion.

Platon. (2011). *La république*. Montréal : CEC.

Platon. (1998). *Le banquet*. Montréal : CEC.

Platon. (2012). *Phédon*. Montréal : CEC.

Vernant, J.-P. (1990). *Mythe et pensée chez les Grecs*, Paris : Éditions La Découverte

Tozzi, M. (1996). *Penser par soi-même*. Lyon : Chroniques sociales.